

CRITERIOS DE JUZGAMIENTO FREESTYLE:

1. Use of total flight area (20K):

- El piloto utiliza toda el área de vuelo, con una distribución de figuras más o menos equitativa en sus extremos.
- Se penalizará utilizar solo una parte del espacio de vuelo, o solo volar en el centro.
- Buena presentación y posicionamiento de las figuras para ser observadas por los jueces.
- El piloto combinará figuras rápidas y enérgicas de pequeño tamaño, con figuras grandes y lentas.

2. Originality and Complexity (20K):

- Habrá variedad de figuras.
- Se darán mejores puntuaciones a los pilotos que muestren variedad de maniobras de ejecución compleja.
- Sacar puntos si se repite muchas veces la misma maniobra, incluso si la maniobra es muy complicada.
- Los pilotos demostraran complejidad usando toda la aerodinámica y las fuerzas giroscópicas, incluyendo el vuelo en pérdida, la autorotación, y el par de la hélice.

3. Precision (20K):

- Control total del avión.
- Hay que representar figuras coherentes, basadas en lo que se hace en las tablas de precisión.
- Velocidad de rotación constante en los toneles.
- Toneles por puntos en el ángulo correcto, y con un ritmo constante.
- Las líneas rectas, y horizontales, verticales, y a 45°.
- Arcos y giros con radios constantes y continuos.

4. Artistic impression and Presentation (30K):

- El vuelo irá al ritmo de la música.
- Los cambios en la música deben reflejarse en el vuelo.

5. Choreography (30K):

- El piloto demostrará que está volando una coreografía bien ensayada, y no una selección aleatoria e improvisada de figuras.
- Las maniobras estarán bien encadenadas.
- No habrá pausas excesivamente largas entre figuras.

IMPORTANTE:

- Vuelo de 4 minutos.
- Es primordial que el avión vuele al ritmo de la música, así pues no se trata de poner música de fondo sin más.
- Será motivo de descalificación:
 - No se puede cruzar la línea de seguridad (final del asfalto). Si el piloto cruza la línea se le dará un primer aviso sin penalización, al segundo aviso el piloto quedará descalificado.
 - Si el piloto realiza figuras peligrosas contra los espectadores o jueces.
 - Si el modelo toca el suelo.
 - Si el piloto rompe el avión durante el vuelo.
 - Si se desprende cualquier parte del avión durante el vuelo.
- Si el piloto no finaliza el vuelo, la nota final se obtendrá haciendo el porcentaje de la nota obtenida en función del tiempo efectivo del vuelo sobre los 4 minutos previstos.